

Caillon S¹, Labouisse J-P², 2012. Ethnobotanique du cocotier au Vanuatu : une histoire de plante, de lieu et de personne. In : Les fruits, nourritures ambiguës des corps et des pensées. Onzième séminaire annuel d'ethnobotanique du domaine européen. 11-12/10/2012. Musée de Salagon. Forcalquier.

¹ CNRS, CEFE, UMR 5175, 34293 Montpellier

² Cirad, UMR Agap, 34398 Montpellier

RESUME :

Au cours du onzième séminaire d'ethnobotanique autour du thème "Les fruits, nourritures ambiguës du corps et des pensées", nous traiterons de l'ethnobotanique du cocotier (*Cocos nucifera*) dans le village de Vêtuboso sur l'île de Vanua Lava (groupe des Banks, Vanuatu, Pacifique Sud).

Même si la nomenclature variétale s'appuie principalement sur les propriétés morphologiques du fruit, il est impossible de comprendre son système de classification sans aborder la diversité de ses usages (techniques et culturels) de l'arbre en entier et des représentations qui lui sont associées (mythes et histoires d'origine, anthropomorphisme). Pour cela, il faut non seulement considérer la plante dans son ensemble mais aussi l'appréhender dans son espace de vie, la cocoteraie. Dans le village de Vêtuboso, la personne, le lieu et la plante forment un ensemble indissociable ; nous emprunterons le concept de dividualité développé par M. Strathern (1988) et S. Hess (2009) pour illustrer ce propos.

Ref : Strathern, M. (1988) *The Gender of the Gift. Problems with Women and Problems with Society in Melanesia*. Berkley, Los Angeles & London: University of California Press ; Hess, S. (2009) *Person and Place. Ideas, Ideals and the Practice of Sociality on Vanua Lava, Vanuatu*. London: Berghahn